

FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PIANO DI LAVORO

SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

UDA per la Scuola dell'Infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione (si utilizzi un titolo evocativo)</i>	CON IUGA E IONTO ALLA SCOPERTA DI ARCHEOPARK
<i>Prodotti (il prodotto dev'essere concreto, significativo, rivolto ad interlocutori che ne traggano un beneficio reale, quindi non finalizzato unicamente alla verifica ed al voto)</i>	Creazione di una mappa interattiva del parco. Manufatti dei laboratori. Descrizione e documentazione dell'esperienza. Consigli pratici per effettuare la visita guidata. Traduzioni in lingua inglese. Presentazione dell'esperienza agli alunni delle future classi terze.
<i>Competenze mirate: Competenze chiave europee Competenze specifiche</i>	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi - Leggere, comprendere, interpretare e produrre semplici testi di vario tipo, anche in formato digitale <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare frasi ed espressioni di uso frequente, anche in formato digitale <p>Competenze di base in tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo <p>Competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione <p>Imparare a imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione <p>Competenze sociali e civiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare trasformazioni intervenute nella storia, nella religione, nel paesaggio e nella società
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano, arte e immagine, storia, tecnologia, inglese, religione cattolica.

Abilità	Conoscenze
Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di intervento.	Elementi di base e lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni (in

	madrelingua e in lingua inglese).
Ascoltare testi di vario genere e coglierne il senso globale.	Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo e regolativo.
Ricostruire le fasi di una esperienza vissuta.	
Leggere testi per ricavarne informazioni.	
Produrre semplici testi legati a scopi concreti.	
Produrre semplici frasi in lingua inglese, relative alle attività svolte e alle esperienze attivate.	
Realizzare manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Caratteristiche dei materiali utilizzati.
Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.	Dispositivi informatici di input e output.
Utilizzare internet per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.	I più comuni software applicativi (open-source).
Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite e conoscenze esperite.	Schemi, tabelle, scalette.
Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.	
Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.	Regole fondamentali della convivenza e della comunicazione in classe.
Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.	
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Fonti storiche e loro reperimento.
Leggere e interpretare i linguaggi espressivi della religiosità dell'uomo primitivo.	La religione come caratteristica dell'esperienza umana.
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti (anche con risorse digitali).	

Utenti destinatari	Alunni delle classi 3A e 3B della Scuola Primaria "D. Coltro".
Fase di applicazione	Marzo - Aprile - Maggio 2014
Tempi (indicare i tempi a scuola, i tempi esterni alla scuola)	70 ore coi bambini a scuola

scuola, i tempi del lavoro domestico)	8 ore visita guidata 50 ore lavoro domestico insegnanti
Esperienze attivate	Uscita didattica Archeopark con i relativi laboratori. Disegni. Produzione di manufatti. Traduzioni. Ricerca di informazioni in internet. Realizzazione di un prodotto multimediale. Relazione ai compagni delle future classi terze (settembre 2014).
Metodologia	Lavoro individuale e di gruppo. Lezione frontale. Laboratori. Brainstorming.
Risorse umane - interne - esterne	Interne: docenti delle discipline indicate, docente di sostegno. Esterne: guida del parco, genitori.
Strumenti	Computer; LIM; dispositivi informatici di input e output, rete, macchina fotografica, materiali di facile consumo e per la realizzazione di manufatti.
Valutazione (Specificare i criteri/evidenze utilizzati per i diversi oggetti di valutazione: - prodotti (efficacia, comunicazione/linguaggi, qualità, estetica) - processi (collegati alle competenze chiave europee: ascolto ed espressione, interculturalità, uso delle conoscenze scientifiche, ecc...cfr. gli esempi di griglie valutative che seguono)	Valutazione di processo: - capacità individuale di lavorare in gruppo - capacità del gruppo di interagire e produrre - utilizzo degli strumenti e cura del luogo di lavoro. Valutazione di prodotto: - esercitazioni orali e pratiche - semplici situazioni di problem solving - produzioni individuali e di gruppo - prove oggettive.

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^a nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^a nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^a nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA

CON IUGA E IONTO ALLA SCOPERTA DI ARCHEOPARK

Cosa si chiede di fare

Scegliere il titolo ed inventare il nome dei personaggi guida.

Realizzare una mappa interattiva dell'Archeopark, con foto, disegni, testi e manufatti realizzati in classe ed al parco.

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavori individuali e di gruppo.

Quali prodotti

Oggetti creati durante i laboratori al parco e a scuola; descrizioni delle esperienze; brevi traduzioni in lingua inglese; lista di consigli e suggerimenti da presentare agli alunni delle future classi terze.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Imparare a lavorare in gruppo; scoprire nuovi utilizzi del PC; vivere come uomini primitivi per un giorno; imparare a studiare.

Tempi

Marzo - aprile - maggio 2014

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Usare: LIM, scanner, internet; laboratori durante la visita guidata ad Archeopark e a scuola

Criteri di valutazione

Osservazioni e valutazioni del lavoro individuale e di gruppo.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

CON IUGA E IONTO ALLA SCOPERTA DI ARCHEOPARK

Coordinatore: Cavinato Lisa

Collaboratori : Testa Marialuisa, Framarin Nerella, Bordignon Stefania, Di Stefano Giovanna

PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
Preparatoria	<p>Presentazione partecipazione al corso "Una rete di competenze" e Unità di Apprendimento ai rappresentanti di classe.</p> <p>Presentazione dell'Unità di Apprendimento agli alunni.</p> <p>Comunicazione con i responsabili del parco per chiedere di poter effettuare le foto durante la visita e di utilizzare la mappa del parco presente nel sito.</p>	<p>Colloqui</p> <p>LIM</p> <p>Posta elettronica</p> <p>Telefono</p>		Marzo - aprile 2014	
1	<p>Creazione dei personaggi guida e stesura delle relative presentazioni con testi e disegni.</p> <p>Realizzazione dell'invito al parco.</p> <p>Reperimento delle</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lavori di gruppo e individuali</p>	Produzione di testi, disegni e manufatti	Aprile 2014	<p>Collaborare nel gruppo di lavoro.</p> <p>Scegliere e condividere testi e prodotti.</p> <p>Seguire una sequenza di</p>

	<p>informazioni relative al parco e ai vari aspetti dell'epoca storica di riferimento.</p> <p>Realizzazione di manufatti vari di tipo preistorico.</p>				<p>istruzioni per realizzare un prodotto.</p>
2	<p>Visita guidata all'Archeopark.</p>	<p>Percorso guidato nel parco con relativi laboratori.</p> <p>Guida del parco.</p> <p>Materiali dei laboratori.</p> <p>Macchina fotografica.</p>	<p>Manufatti.</p> <p>Foto dell'esperienza.</p>	2 Maggio 2014	<p>Ascoltare e ricavare informazioni essenziali.</p> <p>Fare collegamenti tra l'esperienza vissuta e le conoscenze acquisite.</p>
3	<p>Stesura di testi e traduzioni.</p> <p>Realizzazione di disegni.</p> <p>Realizzazione della mappa interattiva del parco.</p>	<p>Lavori individuali e di gruppo.</p> <p>LIM</p> <p>Dispositivi di input-output.</p>	<p>Produzione di testi, traduzioni e disegni.</p> <p>Mappa interattiva del parco.</p> <p>Preparazione della presentazione del progetto ai genitori.</p>	Maggio 2014	<p>Collaborare nel lavoro di gruppo.</p> <p>Scegliere e condividere testi e prodotti.</p> <p>Utilizzare dispositivi e software applicativi informatici.</p> <p>Saper scrivere ed esporre il percorso svolto.</p>
4	<p>Presentazione della mappa interattiva del parco ai genitori.</p>	LIM	Gradimento dei genitori.	7 Giugno 2014	Raccolta dei commenti dei genitori.
5	<p>Presentazione della mappa interattiva del parco alle future classi terze.</p>	LIM	Motivare le classi terze.	Settembre 2014	Questionario di gradimento.

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi				
Fasi	Marzo 2014	Aprile 2014	Maggio 2014	Giugno 2014	Settembre 2014
Preparatoria					
1					
2					
3					
4					
5					

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali difficoltà hai incontrato e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Come valuti il lavoro da te svolto

RUBRICA DELLA VALUTAZIONE**Rubrica valutativa**

GRADO 1- BASE	GRADO 2-INTERMEDIO	GRADO 3-AVANZATO
L'allievo comprende gli elementi essenziali del compito, procede con prudenza svolgendo le attività necessarie, utilizza un linguaggio semplice e adeguato a descrivere le attività ed i loro principali significati, coglie gli aspetti essenziali del senso dell'azione, anche col supporto dell'adulto.	L'allievo comprende il compito assegnato, procede con sicurezza svolgendo le attività necessarie, utilizza un linguaggio appropriato, in grado di cogliere gli elementi in gioco con consapevolezza.	L'allievo, oltre a presentare le caratteristiche del grado intermedio; evidenzia un valore aggiunto costituito da uno o più dei seguenti aspetti: vivacità di interessi e di apporti, prontezza nel fronteggiare compiti, ricchezza delle informazioni raccolte e del linguaggio utilizzato, elaborazione di idee e proposte.

Rubriche valutative dei processi collegate alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

COMP. CHIAVE	CRITERI - EVIDENZE	GRADI DI COMPETENZA	
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ASCOLTO ED ESPRESSIONE Ascoltare Esprimere, spiegare, modificare il punto di vista	3	Ascolta attentamente le ragioni altrui. Esprime ciò che pensa spiegando in forma basilare il perchè.
		2	Ascolta attentamente le ragioni altrui ed esprime ciò che pensa.
		1	Ascolta le ragioni altrui.
	ARGOMENTAZIONE Illustrare e argomentare ad altri quanto appreso dallo studio e le esperienze vissute.	3	Illustra ad altri conoscenze ed esperienze facendo collegamenti.
		2	Illustra ad altri conoscenze ed esperienze facendo qualche collegamento.
		1	Descrive ad altri conoscenze ed esperienze.
	LETTURA Leggere testi ricavando informazioni.	3	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere: ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.
		2	Legge scorrevolmente semplici testi di vario genere comprendendone il significato e ricavando informazioni.
		1	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le informazioni essenziali.
	SCRITTURA Produrre semplici testi legati a scopi concreti.	3	Scrive semplici testi relativi ad esperienze vissute rielaborandoli ed arricchendoli.
		2	Scrive semplici testi relativi ad esperienze vissute in modo coerente e coeso.
		1	Scrive semplici testi relativi ad esperienze vissute.
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA	SCRITTURA Scrivere brevi e semplici frasi relative a esperienze vissute.	3	Scrive autonomamente brevi e semplici frasi con funzione di didascalia.
		2	Scrive brevi e semplici frasi con funzione di didascalia con il controllo dell'insegnante.
		1	Scrive brevi e semplici frasi con funzione di didascalia con il

			supporto dell'insegnante.
COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	REALIZZARE/SPIEGARE	3	Realizza un manufatto seguendo istruzioni date o formulate in prima persona. Descrive quanto ha fatto.
	Seguire istruzioni per realizzare un manufatto. Descrivere sequenze operative.		
		2	Realizza un manufatto seguendo istruzioni date. Sa descrivere quanto ha fatto.
		1	Realizza un manufatto seguendo istruzioni date.
COMPETENZA DIGITALE	PRODUZIONE MULTIMEDIALE	3	Usa le funzioni di base di un software per produrre testi multimediali e crea semplici elaborati con la supervisione dell'insegnante.
	Produrre con l'uso di software		
		2	Usa le funzioni di base di un software per produrre testi multimediali e crea semplici elaborati con il supporto dell'insegnante.
		1	Usa le funzioni di base di un software per produrre testi multimediali e crea semplici elaborati con il supporto costante dell'insegnante.
	RICERCA DI INFORMAZIONI NEL WEB	3	Ricerca nel web interattivo di informazioni relative ad una tematica di studio utilizzando un motore di ricerca.
	Ricerca su traccia		
	2	Ricerca nel web informazioni relative ad una tematica data seguendo le indicazioni dell'insegnante.	
	1	Ricerca nel web informazioni relative ad una tematica data affiancato dall'insegnante.	
IMPARARE A IMPARARE	METODO E DOCUMENTAZIONE	3	Ricerca informazioni e le approfondisce. Le organizza in modo pertinente e ragionato, con collegamenti.
	Ricerca, organizzare e interpretare informazioni da fonti e esperienze diverse		
		2	Ricerca informazioni e le organizza in modo adeguato.
	1	Ricerca informazioni essenziali e le organizza in forma semplice.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	PARTECIPAZIONE	3	Mostra attenzione e collabora attivamente nel gruppo. Accoglie le opinioni altrui.
	Partecipare al dibattito interagendo in modo attivo		
		2	Mostra attenzione e collabora regolarmente nel gruppo.
		1	Mostra attenzione e collabora con i compagni.
	STRUMENTI E LUOGO DI LAVORO	3	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura e responsabilità.
	Utilizzare e rispettare materiali e luoghi di lavoro		
	2	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con rispetto e cura.	
	1	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.	

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	CONSAPEVOLEZZA	3	Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. Ritraccia e interpreta le fonti storiche lavorando, in situazioni note, anche in autonomia..
	Leggere e interpretare fonti del passato	2	Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. Ritraccia e interpreta le fonti storiche con la supervisione dell'insegnante.
		1	Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. Ritraccia le fonti storiche con l'aiuto dell'insegnante.
	ESPRESSIONE	3	Utilizza la tecnica proposta completando l'elaborato con originalità e consapevolezza.
	Usare tecniche espressive e modelli con consapevolezza	2	Utilizza la tecnica proposta completando l'elaborato con accuratezza.
		1	Utilizza la tecnica proposta completando l'elaborato.

Rubrica valutativa dei risultati/prodotti (applicabile sia a prodotti individuali che di gruppo)

CRITERI - EVIDENZE	GRADI DI COMPETENZA	
EFFICACIA Raggiungere lo scopo	3	Il risultato ottenuto con l'azione realizzata raggiunge lo scopo efficacemente.
	2	Il risultato ottenuto con l'azione realizzata raggiunge lo scopo.
	1	Il risultato ottenuto con l'azione realizzata raggiunge lo scopo almeno per gli aspetti più importanti.
COMUNICAZIONE/LINGUAGGI Essere esaurienti e chiari	3	Il risultato del progetto è comunicato in modo esauriente ed efficace.
	2	Il risultato del progetto è comunicato con completezza e chiarezza.
	1	Il risultato del progetto è comunicato negli elementi essenziali.
QUALITÀ Realizzare prodotti completi	3	Il prodotto è costituito dagli elementi basilari e rispondente alla consegna con aggiunta di miglioramenti personali.
	2	Il prodotto è costituito dagli elementi basilari e rispondente alla consegna.
	1	Il prodotto è costituito dagli elementi basilari.