

# Le dimensioni della valutazione

## Con particolare riferimento a quella soggettivo-autobiografica



Maria Renata Zanchin


[www.obiettivo2020.org](http://www.obiettivo2020.org)

L'approccio valutativo si caratterizza per alcuni requisiti fondamentali



**PLURIDIMENSIONALITA'**  
attivazione di criteri basati su più dimensioni dell'intelligenza su una varietà di strumenti di tipo quali-quantitativo

**AUTENTICITA'**



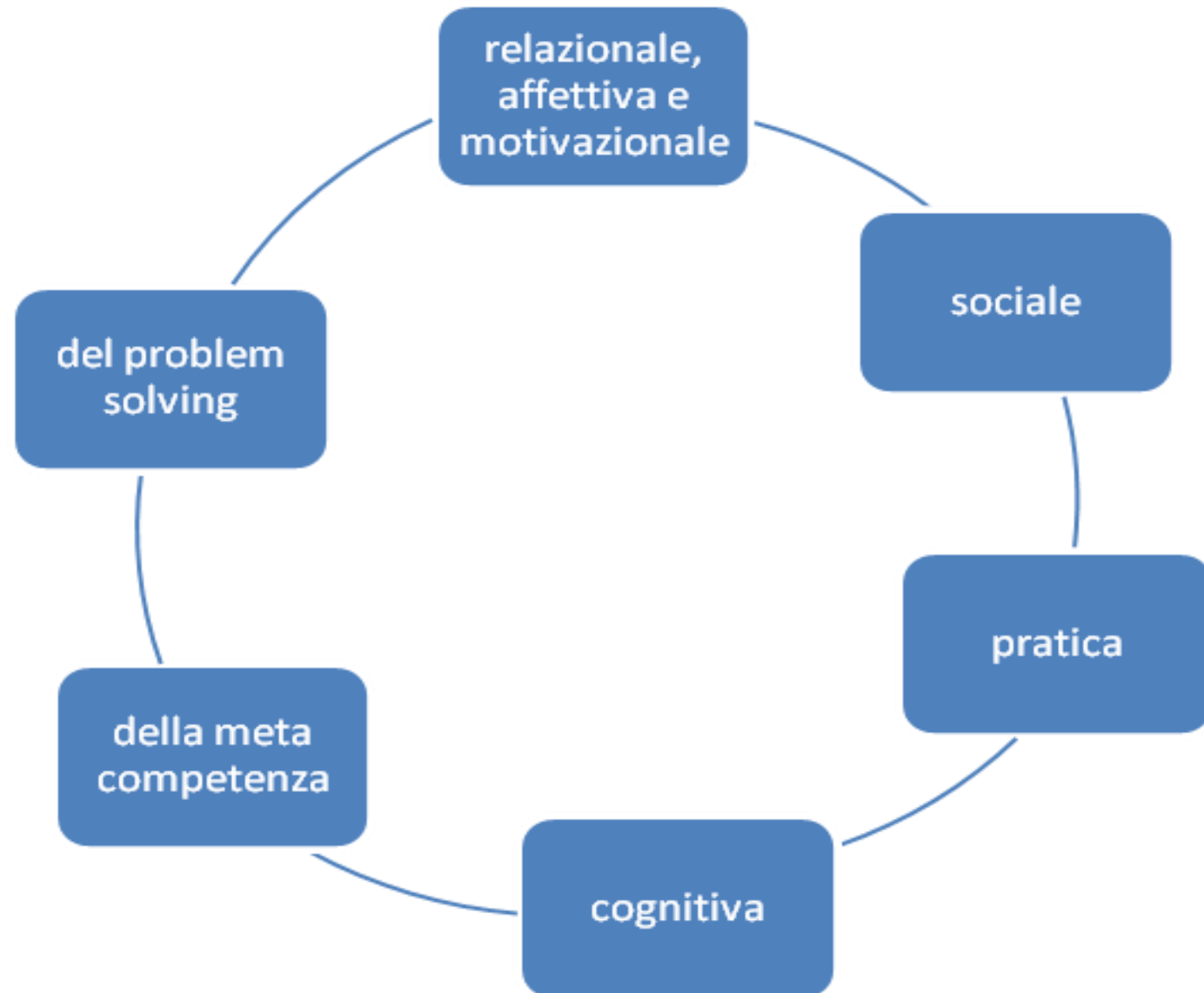
verifica non solo ciò che uno studente sa, ma ciò che "sa fare con ciò che sa" ed è fondata su una *prestazione reale e adeguata* dell'apprendimento

**ATTENDIBILITA'**

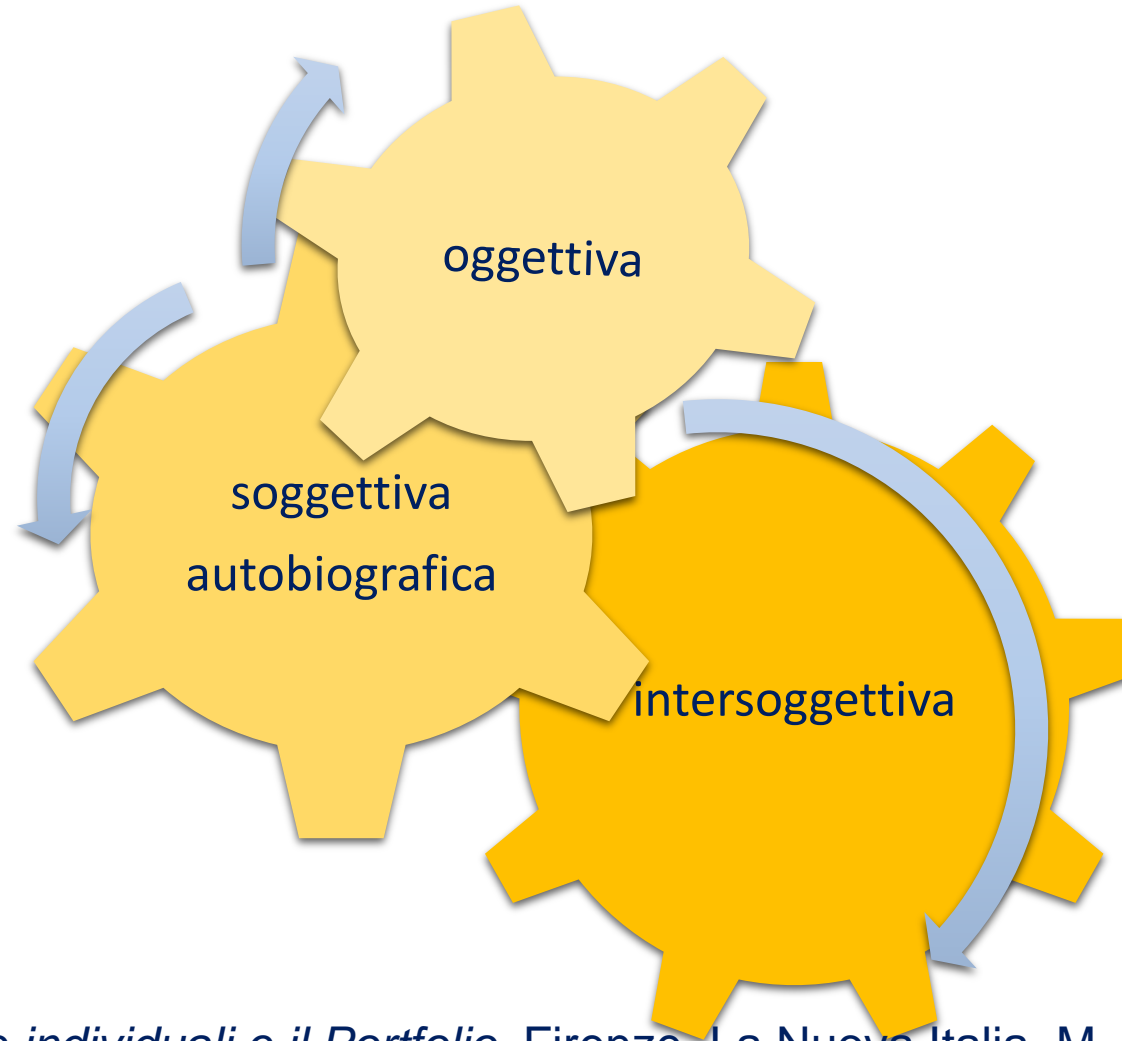
presenza di almeno un prodotto reale, significativo e adeguato svolto personalmente dal destinatario




Attenzione a una **pluralità di dimensioni** valutative  
(che il profilo per competenze chiave richiama)



Occorre **sfatare il mito dell'oggettività** a favore di tre modalità di valutazione interagenti tra loro



(M. Pellerrey (2004), *Le competenze individuali e il Portfolio*, Firenze, La Nuova Italia, M. Castoldi, *Portfolio a scuola*, Brescia, La Scuola, 2005 e Castoldi, *Valutare a scuola*, Carocci Editore, 2012)



Valutazione  
oggettiva

definizione di prove strutturate di diversa natura, sia a domande chiuse che aperte, comprese le cosiddette prove complesse o prove esperte

Per queste ultime, attenzione ai criteri di valutazione collegati a evidenze valutative



condivisione tra i diversi attori...docenti, allievi ecc..., di criteri /evidenze organizzati in rubriche di descrizione dei risultati di apprendimento

esprime il sistema di attese, implicito od esplicito, del contesto sociale

Strumento per eccellenza di questa valutazione è la rubrica

contesto di istituto e classe intesi come comunità

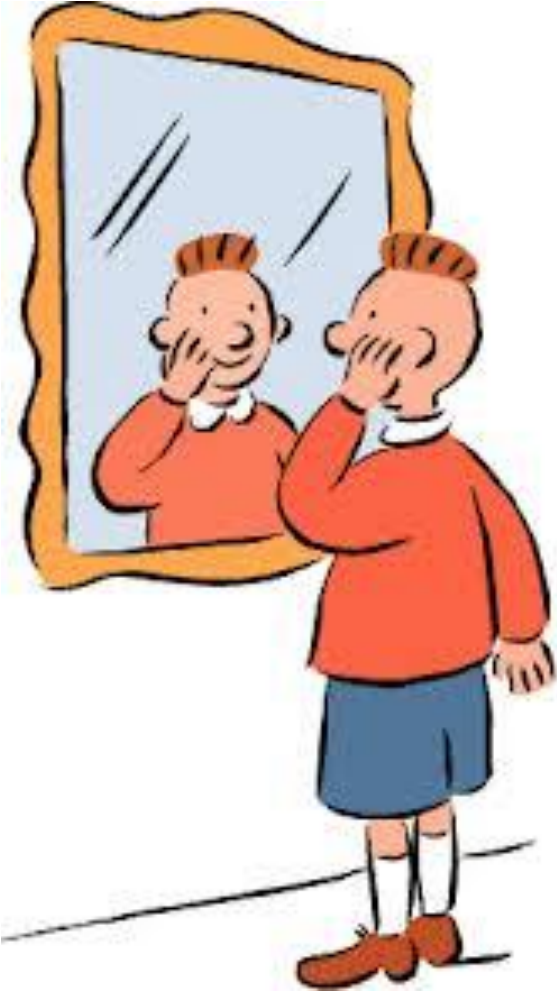
significati personali attribuiti dal soggetto alla sua esperienza di apprendimento, compresa la percezione della propria adeguatezza nell'affrontarla

dimensione autobiografica (narrazione, descrizione...)

autovalutazione (su indicatori condivisi)



# Valutazione soggettiva



processo/attività con la quale il  
soggetto riflette su

ciò che sta apprendendo

come

a quale livello

sulla sua motivazione

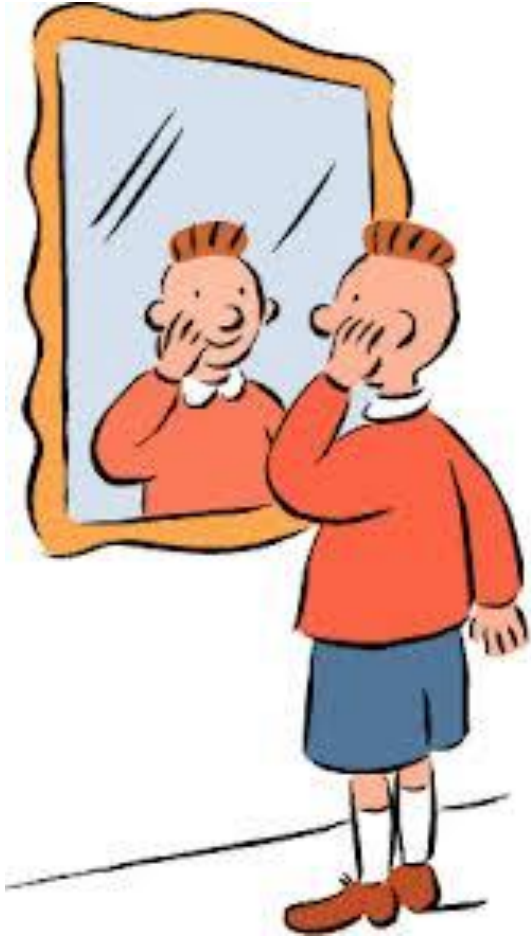
sugli aspetti relazionali  
dell'apprendimento

sui miglioramenti possibili

sui suoi stili di apprendimento



può realizzarsi



oralmente: confronto in classe/nel gruppo/ a coppie di studenti/ a tu-per-tu con l' insegnante

attraverso l' utilizzo della medesima rubrica valutativa dell' insegnante da parte degli studenti o di una check list (come monitoraggio in itinere durante un compito e/o per autovalutare un proprio prodotto)

per iscritto, con strumenti come la relazione individuale (finale) o in alternativa il diario di bordo individuale (In itinere)



**POSSIBILE SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente**  
**(fa parte del format dell'UdA della Rete Veneta Competenze in**  
[http://www.piazzadellecompetenze.net/index.php?title=Itinerario\\_1\\_-\\_FSE\\_POR\\_2007-2013\\_-\\_Dgr\\_n.1758\\_del\\_16/06/09](http://www.piazzadellecompetenze.net/index.php?title=Itinerario_1_-_FSE_POR_2007-2013_-_Dgr_n.1758_del_16/06/09)

### **RELAZIONE INDIVIDUALE (o DIARIO DI BORDO)**

**Descrivi il percorso generale dell' attività**  
**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**  
**Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**  
**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**  
**Cosa devi ancora imparare**  
**Come valuti il lavoro da te svolto**