|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **CLASSE SECONDA** |  |
|  | **ITALIANO** |  |
| **NUCLEI TEMATICI** | **Livello** | **Giudizio descrittivo** |
| ***ASCOLTO E PARLATO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera poco chiara; solo se sollecitato interviene a fatica nelle conversazioni.Riferisce le parti essenziali di un racconto solo con domande guida dell’insegnante. |
|  | BASE | Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Se guidato, riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. |
|  | INTERMEDIO | Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato. |
|  | AVANZATO | Ascolta, comprende e comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente usando un linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto e approfondito. |
| ***LETTURA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo incerto parole e brevi e semplici frasi. |
|  | BASE | Legge semplici testi con sufficiente correttezza. |
|  | INTERMEDIO | Legge in modo fluido.  |
|  | AVANZATO | Legge in modo corretto e scorrevole. |
| ***COMPRENSIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante comprende il contenuto di semplici testi. |
|  | BASE | Comprende il contenuto di semplici testi in modo essenziale, ma adeguato. |
|  | INTERMEDIO | Comprende il contenuto di semplici testi in modo adeguato e corretto.  |
|  | AVANZATO | Comprende testi di diversa tipologia, cogliendone il significato e le informazioni principali. |
| ***SCRITTURA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Scrive alcune parole sotto dettatura. |
|  | BASE | Scrive parole sotto dettatura in modo corretto. Scrive semplici frasi in modo comprensibile.  |
|  | INTERMEDIO | Scrive frasi con autonomia e correttezza. |
|  | AVANZATO | Scrive frasi in autonomia, correttezza e in modo completo. |
| ***ELEMENTI DI GRAMMATICA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Applica in modo incerto le regole ortografiche. Usa e comprende le parole relative alla quotidianità. |
|  | BASE | Applica in modo parziale le regole ortografiche. Comprende e usa in modo appropriato le parole di largo uso. |
|  | INTERMEDIO | Applica correttamente le regole ortografiche. Comprende e utilizza un vocabolario con parole di largo uso. |
|  | AVANZATO | Applica correttamente e con sicurezza le regole ortografiche, sotto dettatura e nella propria produzione scritta. Comprende e utilizza in modo abituale un ricco vocabolario. Chiede il significato di parole non note. |
| **INGLESE** |
| ***ASCOLTO*** ***(COMPRENSIONE ORALE)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, comprende semplici parole note pronunciate ripetutamente e lentamente, accompagnate da immagini o da mimica. |
|  | BASE | Comprende semplici parole note pronunciate ripetutamente, lentamente e accompagnate da immagini. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, comprende semplici parole note e istruzioni di uso quotidiano, pronunciate lentamente accompagnate da immagini. |
|  | AVANZATO | Comprende in autonomia e con continuità semplici parole note e istruzioni di uso quotidiano, pronunciate lentamente. |
| ***PARLATO******(INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, ripete vocaboli noti pronunciati ripetutamente e lentamente dall’insegnante. |
|  | BASE | Ripete vocaboli noti e brevi frasi su indicazione dell’insegnante. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, pronuncia vocaboli e utilizza semplici frasi note per interagire con i compagni in situazione di gioco. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, pronuncia vocaboli e semplici frasi note per interagire con i compagni in situazione di gioco. |
| ***LETTURA*** ***(COMPRENSIONE SCRITTA)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, legge vocaboli noti solo se accompagnati da immagini. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, legge vocaboli noti accompagnati da immagini. |
|  | INTERMEDIO | Legge vocaboli noti e, su indicazione dell’insegnante, comprende brevi messaggi accompagnati da immagini e già acquisiti a livello orale. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, legge e comprende vocaboli noti e brevi messaggi accompagnati da immagini e già acquisiti a livello orale. |
| ***SCRITTURA*** ***(PRODUZIONE SCRITTA*)** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, copia parole accompagnate da immagini. |
|  | BASE | Con qualche indicazione dell’insegnante, copia parole e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da immagini. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, copia parole e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da immagini. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, scrive parole note e copia correttamente semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da immagini. |
| **MATEMATICA** |
| ***NUMERI, TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con il supporto e la supervisione costante dell’insegnante e l’uso di materiali e strumenti dati, opera ed esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ed applica le procedure di calcolo. |
|  | BASE | Con il supporto dell’insegnante e l’uso di materiali e strumenti dati, opera ed esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ed applica le procedure di calcolo. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, opera ed esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ed applica le procedure di calcolo. |
|  | AVANZATO | In completa autonomia, con correttezza e continuità, opera ed esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ed applica le procedure di calcolo. |
| ***FIGURE GEOMETRICHE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con domande guida, esempi dell’insegnante e imitando i compagni, rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche. |
|  | BASE | Con alcune indicazioni, rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche. |
|  | AVANZATO | In completa autonomia, correttezza e con continuità, rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche. |
| ***RELAZIONI E DATI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con domande guida, esempi dell’insegnante e imitando i compagni effettua classificazioni, legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete.  |
|  | BASE | Con alcune indicazioni, effettua classificazioni, legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete.  |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, effettua classificazioni, legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete.  |
|  | AVANZATO | In completa autonomia, con correttezza e con continuità, effettua classificazioni, legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete.  |
| ***RISOLUZIONE DI PROBLEMI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con domande guida, esempi dell’insegnante e imitando i compagni, comprende semplici situazioni problematiche rappresentandole concretamente o col disegno; applica in modo parziale le procedure risolutive. |
|  | BASE | Con qualche domanda guida dell’insegnante, comprende semplici situazioni problematiche rappresentandole concretamente o col disegno; applica le procedure risolutive adeguate in semplici situazioni. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, comprende semplici situazioni problematiche rappresentandole concretamente o col disegno; applica le procedure risolutive adeguate. |
|  | AVANZATO | In autonomia, con correttezza e continuità**,** comprende semplici situazioni problematiche rappresentandole concretamente o col disegno; applica le procedure risolutive adeguate anche in situazioni nuove. |
| **STORIA** |
| ***ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, rappresenta con semplici disegni in ordine cronologico sequenze di attività, fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione, nelle azioni della giornata e nei giorni della settimana. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, rappresenta graficamente in ordine cronologico sequenze di attività, fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione o ciclicità nelle azioni della giornata, nei giorni della settimana, nei mesi. |
|  | INTERMEDIO | In situazioni note e in autonomia, rappresenta graficamente in ordine cronologico sequenze di attività, fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione, contemporaneità o ciclicità nelle azioni della giornata, nei giorni della settimana, nei mesi e nelle stagioni. |
|  | AVANZATO | In autonomia, anche in situazioni nuove, colloca in ordine cronologico sequenze di attività, fatti vissuti e narrati. Riconosce e rappresenta relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità: le azioni nella giornata; i giorni della settimana, i mesi e le stagioni. |
| **GEOGRAFIA** |
| ***ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato e supportato dall’insegnante, si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in modo incerto. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in modo adeguato. |
|  | INTERMEDIO | Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in autonomia e in modo adeguato. |
|  | AVANZATO | Con sicurezza e in modo autonomo si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.  |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** |
| ***OSSERVARVAZIONE, DESCRIZIONE E SPERIMENTAZIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Anche se guidato, osserva e descrive in modo impreciso fenomeni appartenenti alla realtà. |
|  | BASE | Guidato, osserva e descrive fenomeni della realtà in modo essenziale. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, osserva, descrive e analizza fenomeni della realtà. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, osserva, descrive e analizza fenomeni della realtà ricavando spiegazioni. |
| ***L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con il supporto dell’insegnante, riconosce alcune semplici ed evidenti interazioni tra esseri viventi ed ambiente. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, riconosce le fondamentali interazioni tra esseri viventi ed ambiente. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, riconosce le principali interazioni tra esseri viventi ed ambiente. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, riconosce le principali interazioni tra esseri viventi ed ambiente.  |
| **ED. CIVICA** |
| ***COSTITUZIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno riconosce chi è fonte di autorità solo se sollecitato da un adulto. Comprende il significato delle regole; va accompagnato per conoscere le diversità e non sempre è in grado di dialogare e accettare il confronto responsabile. |  |
|  | BASE | Con l’aiuto dell’insegnante riconosce chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
|  | INTERMEDIO | Riconosce in autonomia chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
|  | AVANZATO | Riconosce e rispetta in autonomia chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta pienamente le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
| ***SVILUPPO SOSTENIBILE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato dall’insegnante e con esempi concreti riconosce alcuni comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del patrimonio collettivo. |
|  | BASE | Con la guida dell’insegnante riconosce e mette in atto i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del patrimonio collettivo.  |
|  | INTERMEDIO | Conosce e mette in atto comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il patrimonio collettivo. |
|  | AVANZATO | Conosce e mette in atto autonomamente e con consapevolezza comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il patrimonio collettivo.  |
| **ARTE E IMMAGINE** |
|  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato produce elaborati grafici con elementi minimi.  |
| ***ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE ARTISTICA*** | BASE | Produce elaborati grafici con elementi semplici. |
|  | INTERMEDIO | Produce elaborati grafici con elementi creativi. |
|  | AVANZATO | Produce elaborati grafici in modo creativo, utilizzando diverse tecniche.  |
| **ED. MUSICALE** |
| ***PRODUZIONE DI SONORITÀ*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Partecipa di rado e solo con aiuto a eventi sonori in classe usando voce, corpo e oggetti sonori. |
|  | BASE | Partecipa con guida e su imitazione a eventi sonori in classe usando voce, corpo e oggetti sonori. |
|  | INTERMEDIO | Partecipa attivamente a eventi sonori in classe usando voce, corpo e oggetti sonori. |
|  | AVANZATO | Partecipa creativamente a eventi sonori in classe usando voce, corpo e oggetti sonori. |
| ***ASCOLTO E ANALISI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo su sollecitazione ascolta l’ambiente sonoro e distingue gli elementi che lo compongono. |
|  | BASE | Con guida ascolta l’ambiente sonoro e distingue gli elementi che lo compongono. |
|  | INTERMEDIO | Ascolta l’ambiente sonoro e se richiesto distingue gli elementi che lo compongono. |
|  | AVANZATO | Ascolta l’ambiente sonoro e distingue autonomamente e con sicurezza gli elementi che lo compongono. |
| **ED. MOTORIA** |
| ***ABILITÀ MOTORIE DI BASE***  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato, utilizza solo alcuni schemi motori di base. |
|  | BASE | Utilizza in modo essenziale gli schemi motori di base. |
|  | INTERMEDIO | Possiede una completa padronanza degli schemi motori di base. |
|  | AVANZATO | Padroneggia abilità motorie di base e le utilizza in situazioni diverse. |