

COMPETENZE	A	B	C	D
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA D'ISTRUZIONE</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, vocaboli anche di uso non comune; utilizza consapevolmente i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. Legge in modo scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni esplicite ed implicite che sa riferire. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.</p>	<p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Legge in modo scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni esplicite ed implicite. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, seguendo schemi.</p>	<p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Guidato, varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Legge testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni esplicite.</p> <p>Scriva testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Solo se guidato, varia i registri della comunicazione. Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scriva semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da più frasi minime.</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comuni-</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Formula semplici frasi su aspetti del proprio vissuto e del proprio</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p>	<p>Comprende semplici frasi standard e risponde adeguatamente utilizzando il lessico memorizzato.</p> <p>Conosce alcuni elementi</p>	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari infor-</p>

cazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	ambiente utilizzando il lessico conosciuto. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Formula semplici frasi seguendo un modello su aspetti del proprio vissuto utilizzando il lessico conosciuto. Conosce alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone e opera dei confronti con la propria.	culturali della civiltà anglosassone.	mazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Memorizza canti/filastrocche tipiche della cultura anglosassone.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Opera con numeri naturali e decimali e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Descrive, denomina e classifica figure geometriche e ne determina le misure. Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, controllando sia il processo risolutivo, sia i risultati.	Conta in senso progressivo e regressivo e opera correttamente con il calcolo scritto e mentale. Denomina e classifica figure geometriche e ne determina le misure. Riesce a risolvere problemi in vari ambiti di contenuto agendo sulla risoluzione e sui risultati.	Numera in senso progressivo e regressivo. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni. Denomina le figure geometriche piane, ne elenca le principali caratteristiche e ne calcola le misure. Risolve facili problemi in ambiti di contenuto conosciuti. Corregge eventuali errori di risoluzione e calcolo.	Numera in senso progressivo e regressivo con numeri naturali utilizzando, a volte, supporti visivi. Esegue le quattro operazioni per iscritto utilizzando all'occorrenza strumenti facilitatori. Denomina le principali figure geometriche piane e ne elenca le caratteristiche essenziali. Effettua concretamente misure. Risolve problemi semplici con tutti i dati noti ed espliciti, occasionalmente con l'ausilio di oggetti e disegni.
	Osserva fenomeni, li descrive con un linguaggio appropriato, formula domande, esprime ipotesi perso-	Osserva fenomeni, li descrive, formula domande, esprime ipotesi personali. Utilizza i dati ricavati dagli esperi-	Osserva fenomeni vicini alla sua esperienza e li descrive, guidato formula ipotesi e interpreta i risultati di semplici	Seguendo precise istruzioni utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni vicini al vissuto perso-

	<p>nali. Utilizza i dati ricavati dagli esperimenti per giungere a conclusioni.</p> <p>Utilizza con precisione e sicurezza le tecniche e gli strumenti per disegnare e rappresentare graficamente elementi. Si orienta tra i diversi strumenti tecnologici ed è in grado di farne un uso adeguato in base ai propri scopi.</p>	<p>menti per giungere a conclusioni.</p> <p>Utilizza alcune tecniche e strumenti per disegnare e rappresentare graficamente elementi. Si orienta tra i principali strumenti tecnologici ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>esperimenti.</p> <p>Utilizza semplici tecniche e strumenti per rappresentare graficamente facili elementi. Conosce i principali strumenti tecnologici e li utilizza sotto la guida dell'adulto.</p>	<p>nale.</p> <p>Guidato, rappresenta con l'ausilio di semplici strumenti elementi concreti. Utilizza i principali strumenti tecnologici sotto la guida dell'adulto.</p>
<p>COMPETENZE DIGITALI Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi, inserendo immagini e personalizzando il lavoro. Utilizza in modo originale la lavagna interattiva in attività didattiche strutturate e non.</p>	<p>Scrive testi, inserisce immagini, salva il documento, utilizzando le principali funzioni di videoscrittura. Utilizza la lavagna interattiva in attività didattiche strutturate e non.</p>	<p>Sotto la supervisione dell'insegnante scrive testi, salva il documento. Sotto la supervisione dell'insegnante utilizza le principali funzioni della lavagna interattiva.</p>	<p>Usa la tastiera con entrambe le mani. Sotto la supervisione dell'insegnante e con istruzioni dirette scrive testi, salva il documento. Sotto la supervisione dell'insegnante e con istruzioni dirette utilizza le principali funzioni della lavagna interattiva.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Si orienta nello spazio e nel tempo: osserva, descrive e attribuisce</p>	<p>Organizza cronologicamente e concettualmente informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Struttura le informazio-</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare e concettualizzare informazioni, successioni, durate e contemporaneità. Individua in un testo le principali informazioni relative alla storia di un</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e successioni. Individua in un semplice testo le principali notizie relative alla storia di un popolo in un quadro di civiltà.</p>	<p>Utilizza correttamente i principali strumenti di misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo). Supportato da immagini, individua in un semplice testo le principali</p>

<p>significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>	<p>ni relative alla storia di un popolo in un quadro di civiltà che comprenda le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Ricava informazioni storiche da fonti di diverso tipo.</p>	<p>popolo in un quadro di civiltà. Ricava informazioni storiche da fonti di diverso tipo.</p>	<p>Guidato, ricava dati storici da fonti di diverso tipo.</p>	<p>caratteristiche di un popolo. Ricava informazioni storiche da fonti visive e materiali.</p>
	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Individua i caratteri che connotano i paesaggi cogliendo analogie e differenze tra quelli italiani, quelli europei e di altri continenti. Indica in un sistema territoriale gli elementi fisici e antropici ed individua fra gli stessi i rapporti di interdipendenza.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Individua i caratteri che connotano i paesaggi cogliendo analogie e differenze tra quelli italiani, quelli europei e di altri continenti. Indica in un sistema territoriale i principali elementi fisici e antropici ed individua fra gli stessi alcune relazioni.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante e i punti cardinali per leggere le carte geografiche. Individua, aiutato da supporti visivi e schemi, i caratteri che connotano i paesaggi italiani cogliendo analogie e differenze. In un sistema territoriale distingue tra elementi fisici ed antropici e di questi ultimi ne indica la funzione.</p>	<p>Utilizza, se guidato, gli organizzatori topologici e i punti cardinali per la lettura di carte geografiche. Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici. Individua, aiutato da supporti visivi e schemi, i caratteri che connotano i paesaggi. In un sistema territoriale distingue tra elementi fisici ed antropici.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</p>	<p>Ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse su argomenti prestabiliti. Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto.</p>	<p>Ricerca semplici informazioni da fonti diverse su argomenti prestabiliti. Guidato, utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del testo.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse su un argomento prestabilito. Guidato sperimenta strategie di organizzazione.</p>	<p>Riferisce in maniera comprensibile il contenuto essenziale di testi letti e ascoltati, con domande stimolo dell'insegnante. Mantiene l'attenzione</p>

	<p>to (scalette, sottolineature, titolazione ...).</p> <p>Compie collegamenti tra le nuove informazioni e quelle già possedute.</p> <p>Pianifica un proprio lavoro e ne descrive le fasi; ne valuta l'andamento e gli esiti. Utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Rileva problemi di esperienza, individua diverse soluzioni, seleziona quelle che ritiene più efficaci e le mette in pratica.</p>	<p>sto letto (scalette, sottolineature, titolazione ...).</p> <p>Coglie collegamenti tra le nuove informazioni e quelle già possedute.</p> <p>Guidato pianifica un proprio lavoro e ne descrive le fasi; esprime giudizi sul percorso e sugli esiti. Utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Rileva problemi di esperienza, formula ipotesi di soluzione, guidato seleziona le più efficaci, le mette in pratica.</p>	<p>zione e di memorizzazione di un testo (scalette, sottolineature, titolazione ...).</p> <p>Guidato coglie analogie tra informazioni nuove e già possedute.</p> <p>Ripercorre le fasi di un'esperienza compiuta.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza, formula ipotesi e strategie risolutive.</p>	<p>sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p>	<p>Partecipando attivamente alla vita scolastica, identifica la classe come comunità di riferimento.</p> <p>Coglie le differenze, le rispetta e le valorizza nella collaborazione.</p>	<p>Partecipando attivamente alla vita scolastica, identifica la classe come comunità di riferimento.</p> <p>Coglie le differenze e le rispetta.</p>	<p>Partecipa alla vita scolastica.</p> <p>Coglie e accetta le principali differenze presenti nella comunità.</p>	<p>Partecipa alla vita scolastica se sollecitato.</p> <p>Guidato, coglie le principali differenze tra sé e gli altri.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al</p>	<p>Esegue semplici brani vocali e utilizza oggetti sonori e strumenti musicali. Ascolta e interpreta brani musicali. Fa</p>	<p>Esegue semplici brani vocali e utilizza oggetti sonori e strumenti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali.</p>	<p>Esegue semplici brani vocali in gruppo e utilizza oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Ascolta semplici brani</p>	<p>Canta in coro ed esegue semplici brani con strumento, guidato dall'insegnante.</p> <p>Si muove seguendo</p>

<p>proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</p>	<p>uso di forme di notazione.</p>		<p>musicali.</p>	<p>ritmi, li sa riprodurre.</p>
	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative alla grammatica del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di immagini, per rielaborarle e per leggere opere d'arte. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria e conosce i principali beni artistico-culturali del territorio.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e per leggere immagini. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e per leggere semplici immagini. Conosce alcuni elementi artistici presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Produce rappresentazioni grafiche, su suggerimento dell'insegnante usa la tecnica adeguata. Conosce alcuni elementi artistici presenti nel proprio territorio.</p>
	<p>Dimostra un ottimo livello di partecipazione alle attività ginniche e sportive. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipa attivamente alle attività sportive proposte. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco e sport proposte; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p>	<p>Esegue consegne in relazione ai giochi/sport proposti. Rispetta le regole dei giochi, controllando la propria emotività.</p>
<p>SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. E' in grado di realizzare</p>	<p>Assume iniziative personali, le porta a termine valutandone gli esiti ed esprimendo giudizi positivi o negativi sulle sue scelte.</p>	<p>Assume iniziative personali, le porta a termine con impegno e responsabilità, valutandone gli esiti. Con la collaborazione</p>	<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro. Con la collaborazione del gruppo porta a termine un progetto ope-</p>	<p>Assume iniziative spontanee di gioco o di semplice lavoro. Va stimolato affinché porti a termine i compiti assegnanti nell'ambito</p>

<p>semplici progetti.</p>	<p>Con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante progetta un percorso operativo, pianificando delle azioni, individuando strumenti e prevedendo gli esiti.</p>	<p>del gruppo e dell'insegnante progetta un percorso operativo.</p>	<p>rativo pianificato dall'insegnante.</p>	<p>di un'iniziativa comune.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Porta a termine un compito, individuale o di gruppo, in modo accurato. Collabora attivamente ad un lavoro comune; sostiene un compagno in difficoltà. Adotta soluzioni personali pertinenti, valutando gli esiti delle sue scelte; ricerca di sua iniziativa eventuali alternative o perfezionamenti. Sostiene le proprie opinioni.</p>	<p>Si impegna nel compito assegnato e lo porta a termine secondo consegna. Collabora produttivamente con un compagno. Su richiesta ricerca soluzioni alternative; valuta gli esiti di un suo percorso e riconosce le conseguenze di proprie scelte. Si mostra motivato a migliorare. Esprime sue osservazioni e le motiva.</p>	<p>Porta a termine il compito assegnato seguendo la consegna e il procedimento indicato. In genere collabora efficacemente con un compagno. Accetta difficoltà e insuccessi senza reazioni esagerate, tiene conto di suggerimenti migliorativi. Se richiesto, esprime osservazioni ed ipotesi.</p>	<p>Presta attenzione per il tempo necessario. Porta a termine un compito in modo essenzialmente rispondente alle indicazioni; beneficia del supporto collaborativo di un compagno. Guidato ripercorre le fasi principali di un percorso compiuto e riconosce le cause di eventuali insuccessi.</p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede</p>	<p>Osserva le regole di convivenza e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro</p>	<p>Osserva le regole di convivenza e le norme della comunità, partecipa alla costruzione di quelle della classe. Accetta sconfitte e difficoltà e chiede aiuto. Coglie i disagi degli altri e mette in atto compor-</p>	<p>Condivide le regole della comunità di vita e le rispetta. Riconosce sconfitte e difficoltà e si lascia aiutare. Quando viene sollecitato offre il proprio aiuto. Accetta contrarietà, e</p>	<p>Va aiutato a comprendere e rispettare le regole della comunità di vita. Va aiutato a riconoscere le proprie difficoltà e ad affrontare le sconfitte e le frustrazioni; riconosce il ruolo delle figure</p>

<p>aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>punti di vista. Non compie discriminazioni per diversità di condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Accetta con equilibrio situazioni di difficoltà e consapevolmente chiede aiuto.</p>	<p>tamenti di accoglienza e di aiuto. Ha rispetto per le figure adulte e riconosce il loro ruolo; tratta con correttezza i compagni.</p>	<p>insuccessi evitando reazioni esagerate. Mantiene un atteggiamento corretto verso gli adulti e i compagni.</p>	<p>adulte all'interno della scuola.</p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Riconosce il valore della propria e altrui persona e mantiene comportamenti di rispetto. Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p>	<p>Ha cura e rispetto della propria e altrui persona. Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p>	<p>In genere dimostra comportamenti corretti nei confronti della propria e dell'altrui persona. Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola in modo corretto.</p>	<p>Guidato riconosce la necessità di avere comportamenti corretti nei confronti della propria e dell'altrui persona. Conosce il corretto atteggiamento verso gli oggetti e l'ambiente e in genere vi si adegua.</p>