**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

*I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa*

**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE** | **TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE** | **TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA** |
| * L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. * Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | * L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. * Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. * Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. * Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. * Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. * Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. * Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. * Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. * Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. | * L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. * Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. * Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. * Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante. * Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. * Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***SEZIONE A: Traguardi formativi*** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | | |
| **Fonti di legittimazione:** | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 | | | |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;  Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali  Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | | | |
| **ABILITA’ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA** | **ABILITA’ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA** | **ABILITA’ FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA** | **ABILITA’ FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA** | **ABILITA’ FINE SCUOLA PRIMARIA** |
| ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Riprodurre semplici termini e brevi frasi riferite a situazioni e contesti noti  Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da disegni. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Produrre semplici frasi riferite a situazioni note, utilizzando vocaboli noti.  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe utilizzando vocaboli già noti. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Produrre frasi riferite a situazioni note.  Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l’aiuto di domande dell’insegnante.  Comprendere il senso generale di brevi testi identificando parole chiave, con l’aiuto di domande dell’insegnante  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Scrivere messaggi semplici e brevi sulla base di un modello dato.  ***Riflessione sulla lingua***  Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Riflettere sulla struttura della frase cogliendo analogie e differenze con la lingua madre e alcuni aspetti di natura grammaticale o fonologica ricorrenti. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.  Comprendere brevi testi identificando parole chiave e il senso generale.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi sulla base di un modello dato. per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.  ***Riflessione sulla lingua***  Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Riflettere sulla struttura della frase cogliendo analogie e differenze con la lingua madre e alcuni aspetti di natura grammaticale o fonologica ricorrenti.  Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. |
| ***Microabilità per la classe prima*** | ***Microabilità per la classe seconda*** | ***Microabilità per la classe terza*** | ***Microabilità per la classe quarta*** | ***Microabilità per la classe quinta*** |
| * Salutarsi e congedarsi tra pari * Chiedere e dire il nome e cognome * Chiedere e dire il colore di oggetti * Numerare da 1 a 12 * Identificare oggettie animali * Risponderea semplici domande inerenti agli argomenti trattati * Fare gli auguri * Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni * Riprodurre suoni e ritmi della L2 (canzoncine, filastrocche) * Copiare vocaboli * Conoscere alcuni vocaboli riferiti alle festività (Halloween, Natale, Pasqua)   **Strutture**   * Hello * Good-bye, * Good morning, * I’m …My name’s… * What’s your name? * What colour is it? * It’s... * What number is it? * It’s.... * What is it? * It’s a/an.... * Merry Christmas * Happy birthday * Happy Easter * Stand up * Sit down * Be quiet * Open / close * Clap your hands * Listen to * Repeat * Pay attention * Draw * Come here * Point to * Turn around * Touch | * Salutarsi e congedarsi tra pari * Salutare nei vari momenti della giornata * Chiedere e dire il nome e cognome * Chiedere e dire il colore di oggetti * Numerare da 1 a20 * Identificare oggetti animali e giocattoli * Rispondere, a semplici domande inerenti agli argomenti trattati * Identificare elementi (affermativo e interrogativo)   - Consolidare il vocabolario acquisito ed ampliarlo progressivamente.  - Chiedere e dire l’età   * Fare gli auguri * Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni * Riprodurre suoni e ritmi della L2 (canzoncine, filastrocche) * Copiare vocaboli   - Riconoscere vocaboli noti in brevi e semplici testi   * Conoscere alcuni vocaboli riferiti alle festività (Halloween, Natale, Pasqua)   **Strutture**   * Hello * Good-bye, * Good morning, * Good afternoon, * Good evening, * Good night. * I’m …My name’s… * What’s your name? * What colour is it? * It’s... * What number is it? * It’s... * What is it? * It’s a/an.... * How old are you? I’m.... * Is it a /an…? * Yes, it is. * No, it isn’t. * Merry Christmas * Happy birthday * Happy Easter * Stand up * Sit down * Be quiet * Open / close * Clap your hands * Listen to * Repeat * Pay attention * Draw * Come here * Point to * Turn around * Touch | - Consolidare il vocabolario acquisito ed ampliarlo progressivamente.  - Riconoscere vocaboli noti in brevi e semplici testi  Riprodurre suoni e ritmi della L2 (canzoncine, filastrocche)   * Esprimere le proprie preferenze * Informarsi sulle preferenze altrui * Numerare da 1 a 100 * Quantificare oggetti, persone, animali * Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Formulare e rispondere, a semplici domande inerenti agli argomenti trattati * Fornire e chiedere informazioni sul possesso * Produrre semplici frasi descrittive secondo un modello dato   - Conoscere l’alfabeto  - Fare lo spelling  - Identificare i principali componenti della famiglia  - Riconoscere gli spazi della casa e alcuni arredi  - Collocare oggetti e arredi nello spazio   * Conoscere alcuni vocaboli riferiti alle festività (Halloween, Natale, Pasqua) e le principali tradizioni ad esse legate.   **Strutture**   * I like/ I don’t like * What’s your favourite colour? * My favourite colour is... * (one, a hundred) * what number is it? * How many...? * What is it? * It’s a / an * Yes, it is...No,it isn’t * I’ve got... I haven’t got... * Have you got...? * A-B-C.........Z * How do you spell...? * Who is this? This is…. * Whereis /are?It’s…. They’re… | * Fare alcune domande e fornire risposte afferenti la sfera personale * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Formulare e risponderea semplici domande inerenti agli argomenti trattati * Fornire e chiedere informazioni sul possesso * Esprimere preferenze * Produrre semplici descrizioni secondo un modello dato * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Localizzare oggetti e persone nello spazio   -Nominare alcuni paesi europei e informarsi sulla provenienza  -Identificare e collocare alcuni elementi della città  -Chiedere e dare informazioni sulle direzioni   * Descrivere animali * Dire che cosa si è in grado di fare * Informarsi sulle abilità altrui   - Nominare mesi e stagioni  - Chiedere e indicare le condizioni atmosferiche  -Conoscere il lessico relativo all’abbigliamento  - Conoscere gli stati dell’UK  -Conoscere alcuni aspetti e vocaboli legati a tradizioni e festività  **Strutture**   * It’s a / an.... * Is it a / an...? * Yes, it is. No, it isn’t. * I’ve got... I haven’t got... * Have you got...? * I like.... I don’t like... * It’s a / an * Is it a / an...? * Yes, it is. No, it isn’t * Where are you from? * What nationality are you? * Where is ...? * It’s in, on, under, in front, of, behind... * (one – a hundred) * How many...are there? * There is / there are * Excuse me, where’s the.... please? * Go straight ahead / turn left – right. * I can…I can’t.... * Can you…? * Yes, I can, No, I can’t What can you do? * What month is it? It’s... * What season is it? It’s.... * What’s the weather like? It’s.... * What are you wearing?   - I’m wearing .... He / she is wearing... | - Fare alcune domande e fornire risposte afferenti la sfera personale  - Fornire informazioni su azioni in svolgimento   * Dire e chiedere l’ora. * Dire e chiedere i giorni della settimana * Parlare delle azioni di routine * Informarsi su azioni abituali altrui * Descrivere la propria giornata * Descrivere la giornata di un’altra persona. * Conoscere i principali negozi * Descrivere il proprio paese e chiedere informazioni riguardo a edifici e negozi * Conoscere monete e banconote inglesi. * Chiedere e dare informazioni sul costo. * Nominare alcuni mestieri * -Indicare alcuni programmi televisivi * Conoscere altri Paesi anglofoni. * Conoscere alcuni aspetti e vocaboli legati a tradizioni e festività   **Strutture**   * I’m from.... I live in.... * Where are you from? * Where do you live? * What are you doing? * I’m........ing * What is she/he doing? * He/she’s ........ing * What time is it? * It’s ....o’ clock * It’s....past... * It’s....to.... * What time do you...? * I get up ...I go to bed...at * Do you...? Does he /she...? * He / she gets up....at.... * What time does he/she......? * What day is it today? It’s .... * On Monday I.....he /she.... * What time is the .......on? It’s on at....... * Where is...? * It’s next to .... between.... * There is / there are * Is there...? Are there...? * Yes, there is/are. No, there isn’t /aren’t. * Penny, pence pound * How much is it? * It’s......Here you are. |
| ***CONOSCENZE FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA*** | Lessico di base su semplici argomenti legati all’esperienza concreta. | | | |
| ***CONOSCENZE FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA*** | Lessico di base su semplici argomenti legati all’esperienza concreta.  Corretta pronuncia di un repertorio di parole di uso comune e frequente. | | | |
| ***CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA*** | Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.  Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. | | | |
| ***CONOSCENZE FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA*** | Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.  Prime regole grammaticali fondamentali.  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.  Strutture di comunicazione semplici e quotidiane sia in forma orale che scritta.  Primi cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (con riferimento al Regno Unito…). | | | |
| ***CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA*** | Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.  Regole grammaticali fondamentali.  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.  Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.  Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze …). | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***SEZIONE A: Traguardi formativi*** | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | |
| **Fonti di legittimazione:** | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 | |
| **COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE** | Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;  Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali;  Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati | |
| **ABILITA’ ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | **ABILITA’ ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | **ABILITA’ ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **INGLESE** | | |
| ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace;  Interagire con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti.  ***Lettura (comprensione scritta****)*  Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.  ***Scrittura (Produzione scritta)***  Produrre risposte e formulare domande su testi.  Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.  ***Riflessione sulla lingua***  Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.  Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.  Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.  Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.  Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.  Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.  ***Lettura (comprensione scritta****)*  Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.  Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.  Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.  ***Scrittura (Produzione scritta)***  Produrre risposte e formulare domande su testi.  Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.  Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.  ***Riflessione sulla lingua***  Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.  Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.  Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.  Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.  Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.  Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.  ***Lettura (comprensione scritta****)*  Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.  Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.  Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.  ***Scrittura (Produzione scritta)***  Produrre risposte e formulare domande su testi.  Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.  Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.  ***Riflessione sulla lingua***  Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.  Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. |
| ***Microabilità per la classe prima*** | ***Microabilità per la classe seconda*** | ***Microabilità per la classe terza*** |
| Comprendere registrazioni contenenti informazioni su persone e cose  Comprendere testi contenenti informazioni su: un ragazzo inglese, animali domestici, personaggi di un film, attività di routine quotidiana, capi di abbigliamento  Chiedere e dare informazioni personali su: nome, numero di telefono, indirizzo email, nazionalità e origine, famiglia, aspetto fisico e personalità di un compagno o di un personaggio, cibo, indicazioni stradali semplici, attività quotidiana e frequenza con cui si compiono certe attività, chiedere e dare informazioni sulle attività che si stanno svolgendo.  Scrivere dialoghi e testi dando informazioni personali su di sé, su un amico o una persona della famiglia: nome, età, origine, num.tel, scuola, preferenze, abitazione, aspetto fisico, abilità, indicazioni stradali, animale preferito, routine quotidiana.  Comprendere testi contenenti: informazioni personali, la famiglia, animali domestici, routine quotidiana e su una vacanza  **Strutture**  to be, Wh-questions, aggettivi possessivi, plurale dei sostantivi (reg,eirreg.), pron. Pers. Soggetto e complemento, aggettivi dimostrativi, preposizioni luogo e tempo, thereis/there are, gen. Sassone, to have, can, some any, how much how many, imperativo, present simple, avverbifrequenza, verbiseguitidalla forma in –ing, present continuous. | Comprendere registrazioni contenenti informazioni su persone e cose  Comprendere testi contenenti informazioni su: personaggi famosi, eventi passati, gitescolastiche, la scuola Britannica  Chiedere e dare informazioni personali su: eventi passati, orario scolastico, il tempo atmosferico, città, club, salute  Accettare e rifiutare inviti, fare acquisti in un negozio chiedendo e dicendo i prezzi, accettare e rifiutare proposte, dire ciò che si deve o non si deve fare.  Scrivere dialoghi e testi dando informazioni personali e su una persona famosa, sulla propria famiglia e gli amici, sulla propria scuola, il luogo dove si abita, la recensione di un film, le attività estive, la propria salute  Comprendere testi contenenti: informazioni riguardanti la propria persona e altre persone famose, un evento storico  **Strutture**  Ripasso presentsimple e continuous anche per esprimere il futuro, pastsimple di to be in tutte le sue forme, pastsimple in tutte le sue forme dei verbi regolari e irregolari, avverbi di modo, comparativi e superlativi, pronomipossessivi, futuro con to be going to, must, have to, infinito di scopo. | Comprendere registrazioni contenenti informazioni su persone e cose, ed esperienze passate.  Comprendere testi contenenti informazioni su: la scuola Britannica, viaggi, eventi futuri, su come migliorare il proprio aspetto fisico, programmi televisivi, su attività sportive, su uno scrittore e su un libro, informazioni su paesi anglofoni.  Chiedere e dare informazioni personali su: eventi passati, acquistare un biglietto ferroviario, ciò che stava avvenendo in un momento passato, eventi futuri, chiedere e dare consigli, chiedere e dare informazioni per una ricetta, fare accettare e rifiutare inviti, chiedere e dare informazioni su uno scrittore e esprimere preferenze, parlare di un viaggio che si vorrebbe fare, chiedere e dare informazioni su attrazioni turistiche  Scrivere email o lettere dando informazioni personali su ciò che piace e non piace, la routine quotidiana, su ciò che stava avvenendo in un momento passato in una vacanza o una gita, su progetti futuri, luoghi che piacciono  Comprendere testi contenenti:informazioni su una vacanza, problemi giovanili, personaggi famosi, comprendere un testo su nazioni e informazioni turistiche.  **Strutture**  Past simple, past continuous, futuro con will, futuroprogrammato e intenzionale, usodeimodali: might, should, could, would, present perfect, participiopassatoformeregolari e irregolari, ever, never, just, already, yet, too enough, everyone, everything, everywhere, for, since, ago, first conditional, present passive. |
| **SECONDA LINGUA** | | |
| ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. | ***Ascolto (comprensione orale)***  Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.  ***Parlato (produzione e interazione orale)***  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  ***Lettura (comprensione scritta)***  Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.  ***Scrittura (produzione scritta)***  Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.  ***Riflessione sulla lingua***  Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. |
| ***Microabilità per la classe prima*** | ***Microabilità per la classe seconda*** | ***Microabilità per la classe terza*** |
| * Salutarsi tra pari * Salutare nei vari momenti della giornata * Presentarsi e presentare * Chiedere e dire il colore di oggetti * Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) * Rispondere alle domande poste * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Fare gli auguri * Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni * Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui * Numerare da 1 a 20 * Dire e chiedere il numero di telefono * Eseguire somme e sottrazioni * Dire e chiedere i giorni della settimana * Dire e chiedere i mesi dell’anno * Fornire e chiedere informazioni sul possesso | * Effettuare lo spelling * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Rispondere alle domande poste * Fornire e chiedere informazioni sul possesso * Esprimere preferenze * Produrre semplici descrizioni * Identificare elementi (affermativo e interrogativo) * Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico * Numerare da 1 a 100 * Chiedere il numero di oggetti persone e animali * Quantificare oggetti persone e animali * Dire che cosa si è in grado di fare * Informarsi sulle abilità altrui * Dire e chiedere l’ora | * Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. * Dire l’ora. * Identificare i componenti della famiglia (e amici) * Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. * Informarsi sulle preferenze. * Informarsi sulle abilità. * Descrivere una persona. * Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. * Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. * Parlare delle azioni di routine * Informarsi su azioni abituali * Descrivere la propria giornata * Descrivere la giornata di un’altra persona. * Dire il proprio paese di provenienza * Chiedere il paese di provenienza altrui. * Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. * Descrivere il proprio paese |
| ***CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO*** | Lessico di base su argomenti di vita quotidiana  Uso del dizionario bilingue  Regole grammaticali fondamentali | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi*** | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** |
| **EVIDENZE** | **COMPITI SIGNIFICATIVI** |
| Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio  Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)  Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media  Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate | **ESEMPI**  In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni…  Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi  Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana  Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera  Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera  Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa…)  Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l’argomento generale.  Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***SEZIONE C: Livelli di padronanza*** | | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | | | |
| **LIVELLI DI PADRONANZA** | | | | | |
| **1** | | **2** | **3**  **Livello A1 QCER** | **4** | **5**  **Livello A2 QCER** |
| Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.  Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sunisyellow; I have a dog, ecc.).  Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.  Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.  Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza  Scrive le parole note | | Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l’interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.  Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.  Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.  Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.  Scrive parole e frasi note | Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).  Comunica in attività semplici e di *routine* che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.  Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. | Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.  Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.  Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.  Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.  Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.  Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.  Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.  Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. |  |

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado